



## LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. FERMI"

SEDE: VIA MAZZINI, 172/2° - 40139 - BOLOGNA  
TELEFONO: 051/4298511 - FAX: 051/392318 - CODICE FISCALE: 80074870371

SEDE ASSOCIATA: VIA NAZIONALE TOSCANA, 1 - 40068 SAN LAZZARO DI SAVENA  
TELEFONO: 051/470141 - FAX: 051/478966

E-MAIL: [bops02000@istruzione.it](mailto:bops02000@istruzione.it)

WEB-SITE: [www.liceofermibo.edu.it](http://www.liceofermibo.edu.it)

Circolare studenti n. 204  
Circolare docenti n. 238

Agli studenti e alle loro famiglie  
p.c. ai docenti

### **Oggetto: Criteri per la valutazione degli apprendimenti nell'a.s. 2019-20**

A partire dalla fine di febbraio, l'attività didattica si è svolta in modalità a distanza, in un contesto ambientale straordinario e complesso, anche dal punto di vista emotivo, sia per gli studenti sia per i docenti, coinvolti e impegnati nelle lezioni online.

Il Liceo Fermi ha avvertito immediatamente il problema della valutazione, che, alla luce delle modalità didattiche adottate non poteva essere condotta solo con i criteri normalmente in uso.

Lo stesso legislatore ha sollecitato le scuole a individuare criteri di valutazione integrativi a quelli già delineati nel Piano dell'Offerta Formativa, che portassero i consigli di classe ad elaborare una valutazione finale capace di tener conto dei numerosi ed eterogenei elementi di valutazione a disposizione dei docenti (O.M. 11 del 16/05/2020).

Nelle diverse tipologie di prove di verifica somministrate agli studenti, in aggiunta alla misurazione dei livelli di conoscenza delle discipline raggiunti, i docenti hanno quindi considerato e valorizzato anche tutti quegli elementi utili per la valutazione del processo di apprendimento, come l'impegno e la partecipazione, la precisione negli elaborati, la puntualità nelle consegne, la qualità e la pertinenza degli interventi, la disponibilità a collaborare con il docente e con i compagni, la capacità di lavorare in autonomia.

Dopo un'approfondita riflessione sulle modalità di elaborazione di una valutazione finale che tenesse conto sia dei risultati raggiunti nella periodo scolastico svolto in presenza sia delle valutazioni relative alla didattica a distanza, il Collegio dei Docenti, recependo i lavori dei singoli Dipartimenti Disciplinari e del Nucleo Interno di Valutazione, in accordo col Dirigente Scolastico, ha approvato un sistema di indicatori che ha lo scopo di orientare la valutazione finale degli insegnanti fornendo uno schema comune di valutazione delle competenze che non sostituisce i criteri di valutazione definiti nel Piano dell'Offerta Formativa, ma che li integra, completandoli, e individuando possibili collegamenti tra diversi aspetti del processo di apprendimento.

L'ottica con cui è stato elaborato il documento contenente il sistema di indicatori è quella della valutazione formativa, ovvero della valorizzazione di tutti quegli elementi che, osservati nel tempo, anche in situazioni informali, possono contribuire ad elaborare la valutazione conclusiva.

Del resto, il voto finale, relativo alla singola disciplina, non è mai stato il risultato di una semplice media aritmetica, ma è il frutto di un'attribuzione di valore fatta dal docente, in responsabilità e coscienza, a partire da una raccolta sistematica di dati, nel corso dell'anno scolastico.

Il voto finale è quindi il risultato di un complesso ed elaborato processo di analisi che sintetizza elementi eterogenei, individuando una fascia di livello a cui corrispondono conoscenze, abilità e competenze proprie di quel livello.

|   |   |
|---|---|
|  | <p style="text-align: center;"><br/><b>LICEO SCIENTIFICO STATALE</b><br/><b>“E. FERMI”</b></p> <p style="text-align: center;">SEDE: VIA MAZZINI, 172/2° - 40139 - BOLOGNA<br/>TELEFONO: 051/4298511 - FAX: 051/392318 - CODICE FISCALE: 80074870371</p> <p style="text-align: center;">SEDE ASSOCIATA: VIA NAZIONALE TOSCANA, 1 - 40068 SAN LAZZARO DI SAVENA<br/>TELEFONO: 051/470141 - FAX: 051/478966</p> <p style="text-align: center;"><b>E-MAIL:</b> <a href="mailto:bops02000@istruzione.it">bops02000@istruzione.it</a>      <b>WEB-SITE:</b> <a href="http://www.liceofermibo.edu.it">www.liceofermibo.edu.it</a></p> |
|---|---|

Il documento approvato è diviso in tre parti, che elencano le competenze da valutare:

### 1. Indicatori specifici della DaD

Si tratta di indicatori legati alle attività svolte in sincrono o in asincrono nel periodo della Didattica a Distanza. La valutazione descritta da questi indicatori non va intesa come un censimento delle possibilità tecnologiche degli studenti né della loro buona volontà; essa è frutto di un'osservazione diacronica (che può svilupparsi cioè su un arco temporale anche molto ampio) dell'impegno e della partecipazione degli studenti, che ha determinato anche la necessità di una modifica dei momenti valutativi e delle modalità con cui le valutazioni sono state effettuate.

### 2. Indicatori trasversali a tutte le discipline

Si tratta di indicatori che individuano competenze comuni a tutte le discipline. Riguardano la capacità di elaborare in modo critico, personale ed originale le conoscenze, di utilizzare le tecnologie come strumento per l'apprendimento, di argomentare e comunicare con proprietà di linguaggio le conoscenze acquisite, effettuando collegamenti ed individuando relazioni.

### 3. Indicatori specifici delle discipline

Si tratta di indicatori che individuano le competenze specifiche di ogni disciplina. Per questo motivo sono distinti per le diverse materie ed evidenziano il livello di conoscenza dei contenuti, la capacità di utilizzare le conoscenze specifiche in situazioni complesse, di risolvere situazioni problematiche, di effettuare valutazioni e scelte di procedure, analizzando e sintetizzando gli elementi a disposizione e rielaborandoli in chiave personale.

Nell'elaborazione del documento e nella scelta degli indicatori di competenza adottati i docenti hanno operato nel rispetto della normativa in vigore, in particolare del **DPR 89 del 2010** (Schema del regolamento dei Licei), corredato dall'**Allegato A** (Profilo dello studente in uscita), del **DPR n. 122 del 2009** (Regolamento sulla valutazione), del **D. Lgs. n. 62 del 2017** e delle **Indicazioni Nazionali del 2016**, che regolano l'attività ordinaria del docente.

Bologna, 05/06/2020

Il Dirigente Scolastico  
Prof. Fulvio Buonomo  
(documento firmato digitalmente  
ai sensi del CAD e norme connesse)

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "ENRICO FERMI"**  
**CRITERI INTEGRATIVI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE COMPETENZE**

**INDICATORI COMUNI A TUTTE LE DISCIPLINE**

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <b>Indicatori specifici della Didattica a Distanza nell'ottica di una valutazione formativa</b> | Frequenza nei collegamenti in sincrono                                | <b>Indicatori di competenza trasversali (per tutte le discipline, individuabili nelle singole materie)</b> | Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline |
|   | Rispetto delle regole nei collegamenti in sincrono                    |  | Capacità di collegare le conoscenze                                     |
|   | Interazione nei collegamenti in sincrono                              |  | Ragionare con rigore logico   |
|   | Costanza/Impegno nelle attività in asincrono                          |  | Padronanza linguistica e comunicativa                                   |
|   | Rispetto delle consegne in piattaforma/registro elettronico/classroom |  | Uso critico delle tecnologie  |
|   | Interazione nelle attività in asincrono                               |  | Personalizzazione e originalità   |

**INDICATORI SPECIFICI DELLE SINGOLE DISCIPLINE**

|                           |  |                                   |  |
|---------------------------|--|-----------------------------------|--|
| <b>LETTERE</b>            | Leggere e comprendere testi complessi  | <b>STORIA E FILOSOFIA</b>         | Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline                                    |
|                           | Confrontare l'italiano con le lingue antiche e moderne   |                                   | Padronanza del lessico disciplinare  |
|                           | Conoscere e valorizzare cultura e tradizione artistico-letteraria italiana                         |                                   | Capacità di adattarsi alla situazione contingente nell'ambito dell'apprendimento disciplinare              |
|                           | Saper fruire delle espressioni creative  |                                   | Curiosità e interesse nella problematizzazione di eventi storici e nuclei tematici proposti                |
|                           |  |                                   | Attività di tutoraggio sia informatico che motivazionale   |
|                           |  |                                   | Partecipazione attiva nell'uso della didattica a distanza  |
| <b>MATEMATICA BIENNIO</b> | Dimostra padronanza degli argomenti trattati.  | <b>MATEMATICA TRIENNIO FISICA</b> | Uso consapevole degli strumenti di calcolo (per le valutazioni effettuate nel periodo di DAD)              |
|                           | Sa utilizzare le nozioni acquisite per risolvere problemi.   |                                   | Padronanza degli strumenti di calcolo (per le valutazioni effettuate nel periodo di didattica in presenza) |
|                           | Sa utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure del calcolo numerico ed algebrico         |                                   | Capacità di individuazione dei metodi risolutivi   |
|                           | Sa confrontare, analizzare, rappresentare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. |                                   | Conoscenze disciplinari specifiche   |
|                           | Sa argomentare e motivare lo svolgimento del lavoro.   |                                   | Capacità di gestire una situazione problematica  |

|                                   |   |                                   |   |
|-----------------------------------|---|-----------------------------------|---|
| <b>SCIENZE NATURALI</b>           | Conoscenza, completezza, precisione, correttezza dei contenuti delle scienze naturali   | <b>INGLESE</b>                    | Capacità di esporre, comprendere e interloquire   |
|                                   | Padronanza del metodo scientifico e degli strumenti tecnologici con cui raccogliere ed elaborare informazioni dalle varie fonti.  |                                   | Padronanza delle strutture e delle funzioni comunicative  |
|                                   | Analisi, sintesi, capacità di stabilire relazioni e collegamenti tra i vari ambiti disciplinari, rielaborazione personale dei contenuti raccolti in sincrono e in asincrono. (triennio)         |                                   | Acquisizione di un lessico specifico, vario ed adeguato al contesto   |
|                                   | Lessico specifico e proprietà linguistica nella comunicazione in sincrono e asincrono   |                                   | Acquisizione dei contenuti (per il triennio)  |
|                                   | Assunzione di un atteggiamento responsabile e corretto nei confronti delle proposte didattiche nell'ambito delle scienze naturali, nello sforzo di migliorare il proprio bagaglio di competenze |                                   | Capacità di collegamenti interdisciplinari (quarto e quinto anno)   |
| <b>INFORMATICA</b>                | Capacità di astrarre problemi e ideare algoritmi risolutivi   | <b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b> | Capacità di decodificare le caratteristiche formali e simboliche dell'opera d'arte con opportuni riferimenti a materiali, tecniche e processi esecutivi   |
|                                   | Padronanza dei vari paradigmi di programmazione   |                                   | Capacità di riconoscere le caratteristiche storico-artistiche del patrimonio europeo ed extraeuropeo  |
|                                   | Capacità di implementare programmi con il linguaggio di programmazione previsto   |                                   | Capacità di formulare osservazioni pertinenti e di elaborare criticamente gli argomenti trattati  |
|                                   | Padronanza del lessico specifico della disciplina   |                                   | Uso appropriato del linguaggio specifico della storia dell'arte   |
|                                   | Capacità di calare le conoscenze della disciplina e ideare algoritmi risolutivi in contesti interdisciplinari (5° anno)   |                                   | capacità di applicare le teorie di rappresentazione   |
|                                   |   |                                   | Capacità di pianificare e produrre un progetto, un elaborato grafico e/o multimediale mediante procedure corrette e adeguate soluzioni tecniche ed espressive   |
| <b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b> | Aspetti educativi-formativi   | <b>RELIGIONE</b>                  | Sviluppa un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale |
|                                   | Livelli di apprendimento motorio  |                                   | Valuta il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose   |
|                                   | Conoscenze dei contenuti e competenze motorie   |                                   | Utilizza consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica                                       |
|                                   | Rispetto dei tempi e delle modalità di consegna   |                                   |   |