

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MARIA CRISTINA CASALI	
Indirizzo	Domicilio per la carica: via Giovanni Marchetti 22 40137 Bologna Reggenza a.s. 2018/19 : Liceo Enrico Fermi Via Giuseppe Mazzini 172/2° 40139 Bologna	
Telefono	Ufficio 051 44 53 600 Arcangeli	051 4298511 Fermi
Fax	051 44 53 658	051 392318
E-mail	dirigente@liceoarcangeli.gov.it dirigente@arcangeli.istruzioneer.it dir.isart@hotmail.it dirigente@liceofermibo.gov.it mariacristina.casali@istruzione.it	
Nazionalità	Italiana	
Data di nascita	Bologna 11 dicembre 1955	

ESPERIENZA LAVORATIVA

0 1/09/2011 A OGGI
MIUR - DIRIGENTE SCOLASTICA
I.I.S. LICEO ARTISTICO FRANCESCO ARCANGELI - ISTITUTO D'ARTE

DAL SETTEMBRE 2015
LICEO ARTISTICO FRANCESCO ARCANGELI
BOLOGNA

01/09/2008 - 31/08/2011
MIUR
DIRIGENTE SCOLASTICA
I.I.S. MONTESSORI DA VINCI PORRETTA TERME (BO)

(VINCITRICE CONCORSO ORDINARIO INDETTO DICEMBRE 2004)

OTTOBRE 1986 - AGOSTO 2008
DOCENTE A TEMPO INDETERMINATO SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO
GRADO
CLASSE A061- STORIA DELL'ARTE
(DECORRENZA GIURIDICA SETTEMBRE 1985- VINCITRICE DI CONCORSO A
CATTEDRA INDETTO NOVEMBRE 1982)

DAL 1980 AL 1986

COLLABORAZIONE CON UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA PER ATTIVITÀ
SEMINARIALI E DI RICERCA (DIPARTIMENTO ARTI VISIVE; DIPARTIMENTO
MUSICA E
SPETTACOLO).
COLLABORAZIONE CON SOPRINTENDENZA PER I BENI
STORICI, ARTISTICI ED ETNOANTROPOLOGICI PER LE PROVINCE DI
BOLOGNA, FERRARA, FORLÌ-CESENA, RAVENNA E RIMINI

GENNAIO 1980- NOVEMBRE 1983
DOCENTE A TEMPO DETERMINATO- SUPPLENZE BREVI

1983-1986

Dottorato di ricerca in storia dell'arte

Titolo di dottore di ricerca conseguito a Roma, 1 dicembre 1987

1981-1985

Università degli studi di Bologna

Scuola di specializzazione in Storia dell'arte

Titolo conseguito il 26 marzo 1985

70/70 e lode

1974-1979

Università degli Studi di Bologna

Facoltà di Lettere e Filosofia

Laurea in Lettere moderne conseguita il 21 giugno 1979

110/110 e lode

1969-1974

Liceo classico Marco Minghetti Bologna

Maturità classica

60/60

1973-74

Certificate of Proficiency in English

University of Ann Arbor, Michigan

(USA)

Esperienze professionali
e incarichi ricoperti

Giugno 2016- Agosto 2016
Presidente coordinatrice
Commissione giudicatrice concorso a cattedre AD06
Filosofia e Storia- Scienze umane

Luglio 2015
Componente commissione TFA presso Accademia di Belle Arti

Luglio 2014
Componente commissione PAES presso Accademia di Belle Arti
Componente commissione PAES presso Dipartimento Storia dell'Arte
Università degli studi di Bologna

Dal 2011 ad oggi
Componente del G.L.I.P. in rappresentanza delle scuole secondarie di secondo grado
di Bologna e provincia

Anni 2015-2016
Componente commissione per la redazione degli Accordi di Programma per
l'integrazione scolastica degli alunni disabili
Relatrice nel Seminario di presentazione degli Accordi, Palazzo Malvezzi dicembre
2016

Anni 2015-16
Componente commissione interistituzionale per la redazione del Protocollo per la
Continuità di cura

Anni 2013-14
Partecipazione al Progetto europeo Go & Learnet (capofila Regione Friuli Venezia
Giulia) come rappresentante di AsaBo

Anni 2010-11
Componente gruppo di lavoro interistituzionale sull'Orientamento in relazione al
riordino dei cicli

Anni 2007 / 2008
2006 / 2007
Collaboratrice vicaria del Dirigente IIS Liceo artistico-ISAB

Anno 2004-2005

Delegata di sede Liceo artistico

Partecipazione Gruppo di lavoro Progetto
cofinanziato dall'Unione Europea e dalla Regione Emilia
Romagna "CON-PARI e GENERIO 2005 ", Bologna
2004-2005

Anno scolastico 2002-2003

Collaboratrice vicaria della dirigente IIS Liceo artistico-ISAB

Anno scolastico 2001-2002

Docenza nei corsi Abilitanti per la classe di
Concorso A061

Anni 2000-2001

Partecipazione al Gruppo di monitoraggio dei NOS presso
Servizio Scuola e Formazione della Provincia di Bologna

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della
carriera ma non necessariamente
riconosciute da certificati e diplomi
ufficiali.*

MADRELINGUA

Italiana

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura

BUONO

BUONO

BUONO

Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

BUONE

RELAZIONALI

Acquisite fin dagli anni giovanili tramite esperienza nell'ambito del volontariato e del sociale

CAPACITÀ E COMPETENZE

BUONE

ORGANIZZATIVE

Acquisite fin dagli anni giovanili tramite organizzazione di attività culturali nell'ambito del quartiere e del mondo delle associazioni

CAPACITÀ E COMPETENZE

DI BASE

TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Conoscenze informatiche acquisite tramite corsi sulle ICT principalmente negli anni di docenza

PATENTE O PATENTI

Patente di guida B

Pubblicazioni

Numerose le pubblicazioni a carattere storico artistico prevalentemente rivolte ad argomenti di Storia dell'arte del Sei -Settecento .
Tra le altre si ricordano:

Contributo al catalogo

*I ritratti del Museo della Musica
di Bologna da padre Martini
al Liceo musicale*
Firenze 2018

la monografia

- *Vittorio Maria Bigari Affreschi Dipinti Disegni*

Bologna 1991

E la collaborazione, come co-autrice, ai seguenti cataloghi e testi a stampa

- *Collezione Tagliavini* –schede relative alla decorazione pittorica degli strumenti-

Bologna 2007

- *Le Stanze della Musica*

Catalogo della mostra Bologna 2002-2003

- *Bologna e il mondo nuovo*

Bologna 1992

- *GUIDO RENI*

Bologna 1988

- *Collezionismo e storiografia musicale nel Settecento*

Bologna 1984

- *I Disegni Italiani del Settecento* (sezione toscana dell'opera)

Treviso 1980

Traduzioni dall'Inglese della monografia di D.Miller *Marcantonio Franceschini* , Torino 2001 e del Catalogo *Nell'età del Correggio e dei Carracci*, Bologna 1986