

LICEO SCIENTIFICO STATALE "ENRICO FERMI"
CRITERI INTEGRATIVI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE COMPETENZE

INDICATORI COMUNI A TUTTE LE DISCIPLINE

Indicatori specifici della Didattica a Distanza nell'ottica di una valutazione formativa	Frequenza nei collegamenti in sincrono	Indicatori di competenza trasversali (per tutte le discipline, individuabili nelle singole materie)	Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline
	Rispetto delle regole nei collegamenti in sincrono		Capacità di collegare le conoscenze
	Interazione nei collegamenti in sincrono		Ragionare con rigore logico
	Costanza/Impegno nelle attività in asincrono		Padronanza linguistica e comunicativa
	Rispetto delle consegne in piattaforma/registro elettronico/classroom		Uso critico delle tecnologie
	Interazione nelle attività in asincrono		Personalizzazione e originalità

INDICATORI SPECIFICI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

LETTERE	Leggere e comprendere testi complessi	STORIA E FILOSOFIA	Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline
	Confrontare l'italiano con le lingue antiche e moderne		Padronanza del lessico disciplinare
	Conoscere e valorizzare cultura e tradizione artistico-letteraria italiana		Capacità di adattarsi alla situazione contingente nell'ambito dell'apprendimento disciplinare
	Saper fruire delle espressioni creative		Curiosità e interesse nella problematizzazione di eventi storici e nuclei tematici proposti
			Attività di tutoraggio sia informatico che motivazionale
			Partecipazione attiva nell'uso della didattica a distanza
MATEMATICA BIENNIO	Dimostra padronanza degli argomenti trattati.	MATEMATICA TRIENNIO FISICA	Uso consapevole degli strumenti di calcolo (per le valutazioni effettuate nel periodo di DAD)
	Sa utilizzare le nozioni acquisite per risolvere problemi.		Padronanza degli strumenti di calcolo (per le valutazioni effettuate nel periodo di didattica in presenza)
	Sa utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure del calcolo numerico ed algebrico		Capacità di individuazione dei metodi risolutivi
	Sa confrontare, analizzare, rappresentare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.		Conoscenze disciplinari specifiche
	Sa argomentare e motivare lo svolgimento del lavoro.		Capacità di gestire una situazione problematica

SCIENZE NATURALI	Conoscenza, completezza, precisione, correttezza dei contenuti delle scienze naturali	INGLESE	Capacità di esporre, comprendere e interloquire
	Padronanza del metodo scientifico e degli strumenti tecnologici con cui raccogliere ed elaborare informazioni dalle varie fonti.		Padronanza delle strutture e delle funzioni comunicative
	Analisi, sintesi, capacità di stabilire relazioni e collegamenti tra i vari ambiti disciplinari, rielaborazione personale dei contenuti raccolti in sincrono e in asincrono. (triennio)		Acquisizione di un lessico specifico, vario ed adeguato al contesto
	Lessico specifico e proprietà linguistica nella comunicazione in sincrono e asincrono		Acquisizione dei contenuti (per il triennio)
	Assunzione di un atteggiamento responsabile e corretto nei confronti delle proposte didattiche nell'ambito delle scienze naturali, nello sforzo di migliorare il proprio bagaglio di competenze		Capacità di collegamenti interdisciplinari (quarto e quinto anno)
INFORMATICA	Capacità di astrarre problemi e ideare algoritmi risolutivi	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Capacità di decodificare le caratteristiche formali e simboliche dell'opera d'arte con opportuni riferimenti a materiali, tecniche e processi esecutivi
	Padronanza dei vari paradigmi di programmazione		Capacità di riconoscere le caratteristiche storico-artistiche del patrimonio europeo ed extraeuropeo
	Capacità di implementare programmi con il linguaggio di programmazione previsto		Capacità di formulare osservazioni pertinenti e di elaborare criticamente gli argomenti trattati
	Padronanza del lessico specifico della disciplina		Uso appropriato del linguaggio specifico della storia dell'arte
	Capacità di calare le conoscenze della disciplina e ideare algoritmi risolutivi in contesti interdisciplinari (5° anno)		capacità di applicare le teorie di rappresentazione
			Capacità di pianificare e produrre un progetto, un elaborato grafico e/o multimediale mediante procedure corrette e adeguate soluzioni tecniche ed espressive
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Aspetti educativi-formativi	RELIGIONE	Sviluppa un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale
	Livelli di apprendimento motorio		Valuta il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose
	Conoscenze dei contenuti e competenze motorie		Utilizza consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica
	Rispetto dei tempi e delle modalità di consegna		